

HORARIOS

Viernes 2 julio

Clase teórica: 18:00 - 19:30

Clase práctica: 20:30 - 00:00

Con Banda

Sábado 3 julio

Clase práctica: 10:00 - 13:30

Con Banda

Comida 14:00

Clase teórica: 17:30 - 19:00

CONCIERTO 22:00

(Parque de Juan Ávalos)

Las clases prácticas y el concierto se grabarán por medios profesionales

PRECIO

Alumno activo: 250 €

Alumno oyente: 50 €

(La comida no se incluye en el precio)

Inscripciones por correo electrónico hasta un máximo de 10 alumnos activos:
presidente@bandamunicipalmorata.es



Sala de Música Mac Crohon

Plaza de la Cultura, 4
28530 - Morata de Tajuña
Madrid

Banda Municipal Morata de Tajuña



8 edición

CURSO DE DIRECCIÓN MORATA DE TAJUÑA

2 y 3 julio 2021

La Banda Municipal de Música de Morata de Tajuña dentro de su actividad anual, organiza la 7ª Edición del Curso de Dirección con el maestro Don Miguel Romea Chicote. La organización de este curso busca activar la vida musical dentro de la banda y servir de formación a directores en el desempeño de su actividad.

Es importante subrayar lo positivo que supondrá este evento para los componentes en su papel de banda de prácticas y redundará en una mejor formación al conocer las diferentes formas de dirigir musicalmente de los alumnos y sobre todo conocer las ideas del maestro que imparte el curso.

El curso incidirá en el conocimiento de las bases para una técnica gestual orgánica y universal.

Miguel Romea Chicote



Habiendo dirigido prácticamente todas las orquestas españolas, la carrera de Miguel Romea como director de orquesta se alarga ya por más de 20 años tanto por Europa, América y Asia. Asimismo ha sido titular de prestigiosas bandas como la Filarmonica Beethoven de Campo de Criptana y La Lira de Pozuelo. Está considerado como uno de los renovadores de la pedagogía de la técnica de Dirección de Orquesta, destacando en ese aspecto su posición como Profesor Titular en la Universidad Alfonso X de Madrid o su trabajo como profesor de repertorio en la Sibelius Academy de Helsinki y sus innumerables cursos de dirección como en la Academia de op 23, etc.

REPERTORIO

Andrés contrabandista	O. Navarro
El tambor de granaderos	R. Chapí
Second suite for band	A. Reed
Ivanhoe	B. Appermont
La canción del olvido	J. Serrano
Superman Suite	J. Williams
Star Wars Saga	J. Williams
Persis	J. L. Hosay